

Аннотация
к рабочей программе по ИЗО для 5-8 классов
на 2019-2020 учебный год

Рабочая программа по ИЗО для 5-8 классов разработана на основе:

Федерального закона от 29.12.2012 от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»

Приказа Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"

Приказа департамента образования Белгородской области от 06.04.2016 г. №909/01/2179 «О внесенных изменениях в федеральные образовательные стандарты»,

Рабочей программы Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5—8 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, А. С. Питерских]. — М. : Просвещение.

Положения о рабочей программе учителя, работающего по ФГОС начального, основного общего образования МБОУ «Великомихайловская СОШ» протокол педсовета № 6 от 08.04.2019 г., введенного в действие приказом директора МБОУ «Великомихайловская СОШ» № 38/3 от 6.04.2019 г;

Учебного плана МБОУ «Великомихайловская СОШ» на 2019-2020 учебный год,

Календарного учебного графика МБОУ «Великомихайловская СОШ» на 2019-2020 учебный год,

Статьи № 16 «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» ФЗ «Об образовании РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

Приказа Министерства образования и науки России № 2 от 9.01.2014 г. «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ».

Цель курса – развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространств культуры.

Задачи курса:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;
- развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;

- формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой , эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её изобразительном искусстве, архитектуре, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения;
- овладение основами практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: Титульный лист, пояснительную записку, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование.

«Титульный лист» содержит: наименование образовательного учреждения; гриф утверждения и согласования программы, название учебного предмета, Ф.И.О. педагога, разработавшего и реализующего учебный предмет, класс, в котором изучается учебный предмет, год составления программы.

В «Пояснительной записке» указаны: название; автор и год издания предметной учебной программы, на основе которой разработана Рабочая программа; цели и задачи Рабочей программы изменения, внесенные в рабочую программу и их обоснование; название учебно-методического комплекта; количество учебных часов, на которое рассчитана Рабочая программа, в т.ч. количество часов для проведения контрольных работ: формы организации учебного процесса и их сочетание, а также преобладающие формы текущего контроля знаний, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

В разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета» прописаны: требования к уровню подготовки обучающихся, которые соответствуют требованиям, сформулированным в примерной учебной программе.

В разделе «Содержание учебного предмета » дано: краткое описание учебного материала в заданной последовательности.

В разделе «Тематическое планирование» указаны: темы уроков и количество часов на их прохождение.